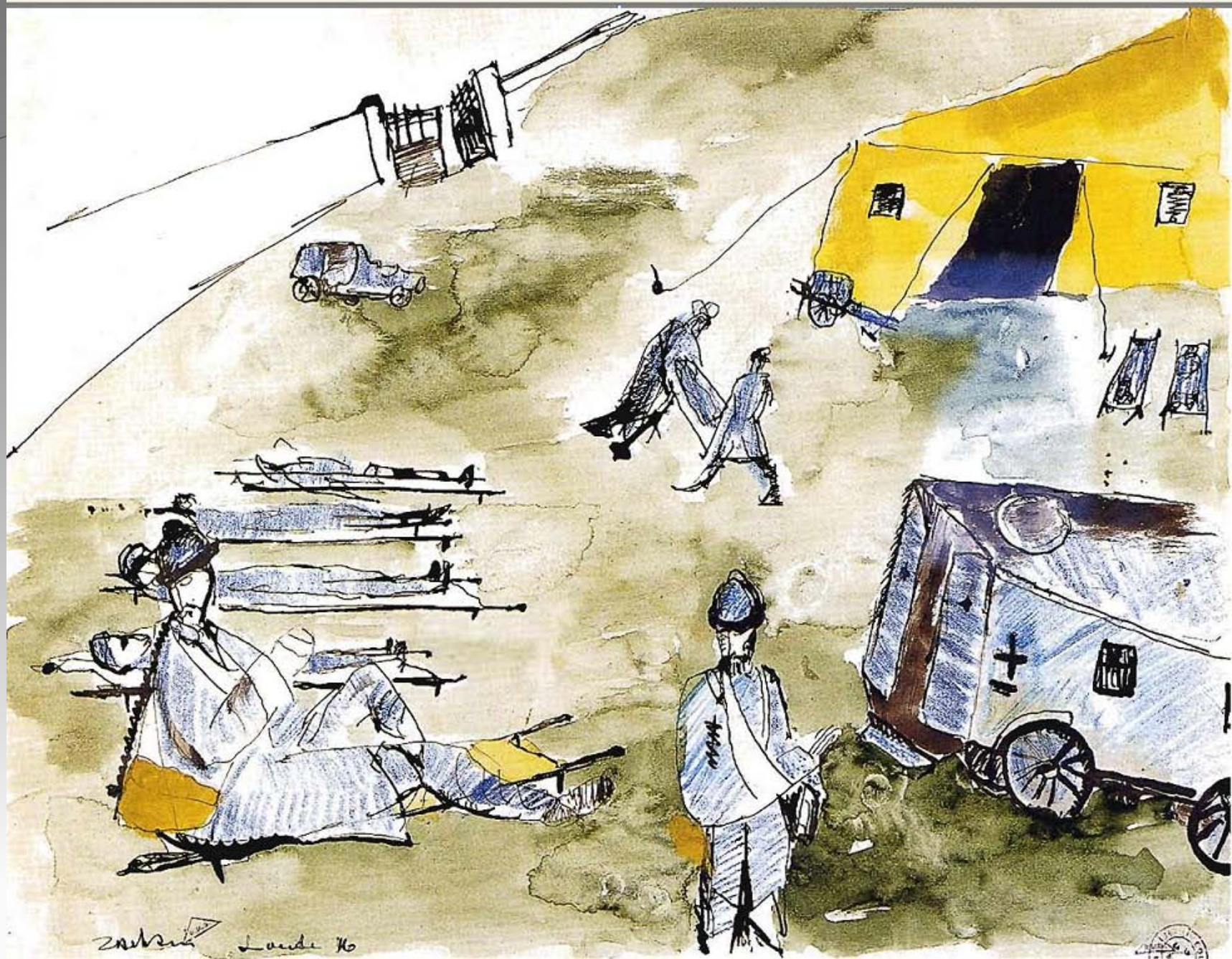


I GUERRA MUNDIAL - SOCIEDAD





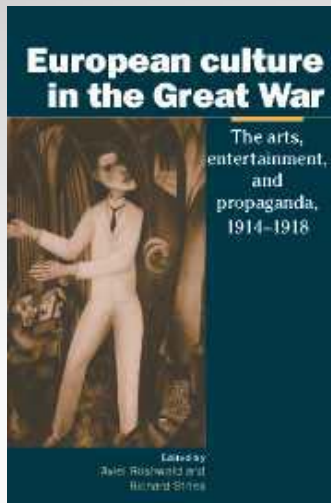
Zadkine Loude No

OSSIP ZADKINE
Ambulancia rusa, Loude, 1916

European culture in the Great War : the arts, entertainment,
and propaganda, 1914-1918 / Aviel Roshwald and Richard
Stites (editores)

Cambridge : Cambridge University Press, 1999

Signatura: D940.3EUR

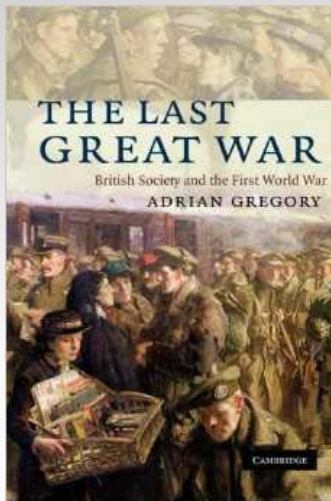


The last Great War : British society and the First World War /

Adrian Gregory

Cambridge : Cambridge University Press, 2008

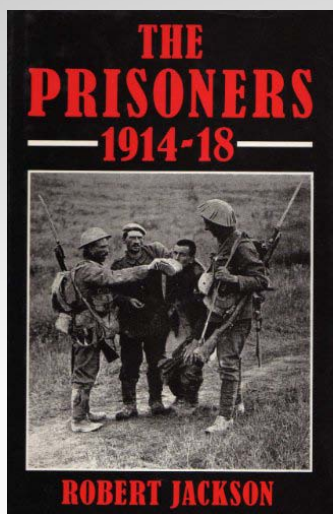
Signatura: D942GRE



The prisoners, 1914-18 / Robert Jackson

London : Routledge, 1989

Signatura: D341.34JAC



La belleza y el dolor de la batalla /

Peter Englund

Barcelona : Roca, 2011

Signatura: D940.3ENG



Obra basada en los testimonios de veinte personas que vivieron la Primera Guerra Mundial, de las que dice el propio autor: “Pese a todas las diferencias en cuanto a destino, roles, sexo y nacionalidad les une el hecho de que a cada uno de ellos la guerra les robó algo: la juventud, las ilusiones, la esperanza, la humanidad; la vida”.